



Projet pédagogique de l'école l'Aventurine

Dans les locaux actuels, l'école peut accueillir une dizaine d'enfants entre 3 et 11 ans, encadrés par des parents-éducateurs qui se relaient au long de la semaine. Les enfants sont accueillis de leur entrée en maternelle jusqu'à la fin de l'école primaire.

L'Aventurine propose un accompagnement des enfants non compétitif, respectueux et à l'écoute des enfants. Cette structure éducative repose sur le respect des rythmes de l'enfant et des rythmes d'apprentissages individuels. Une grande importance est accordée à l'accompagnement de l'enfant pour qu'il devienne un individu autonome et responsable.

L'école s'appuie sur la pédagogie Montessori qui a été élaborée par Maria Montessori, médecin italien du début du siècle dernier. Cette pédagogie constitue une aide à la vie : l'enfant est accompagné vers son autonomie, dans sa capacité à faire des choix et dans sa prise progressive de responsabilités.

Le rythme propre à chaque enfant est respecté grâce à un enseignement individualisé. Petit à petit la capacité de l'enfant à vivre en groupe augmente, et les travaux en commun se développent. L'apprentissage de la vie en société est ainsi progressif : chaque enfant a des responsabilités définies en fonction de ses capacités. Le mélange d'âge permet d'entretenir la coopération qui se met naturellement en place entre enfants plus jeunes et plus âgés.

Une caractéristique de cette pédagogie est que l'enfant apprend dans le mouvement, ce qui lui permet d'ancrer ses acquisitions dans son corps.

Les différentes notions sont abordées et vécues dans le concret avant que l'abstraction ne soit proposée. Le support pédagogique est construit de manière à isoler les difficultés. Ainsi l'enfant peut progresser sans se décourager.

L'éducateur accompagne l'enfant dans ses apprentissages. Il l'aide à se sentir capable, en particulier en ne lui proposant que des travaux pour lesquels il est prêt, et en reconnaissant le droit de l'enfant à l'erreur.

Un enfant respecté

Respect de sa personne

L'enfant est un être humain en construction, qui a besoin du plus grand respect pour se construire et développer au mieux son potentiel.

Respect de son rythme

L'enfant choisit son travail en fonction de son besoin du moment. La liberté qui est accordée à l'enfant se construit en même temps que sa volonté. L'éducateur veille à ce que le cadre proposé à l'enfant soit structurant et lui permette de développer sa volonté.

Exemple : libre choix d'activités pour les enfants parmi les ateliers qui leur ont déjà été présentés

L'apprentissage est individualisé. L'éducateur/trice propose à chaque enfant des travaux qui correspondent à ce dont il est capable à ce moment. Cela se fait grâce à un matériel qui est construit pour isoler les difficultés et permet d'accéder aux apprentissages étape après étape.

L'enfant a le droit de ne rien faire, de prendre un temps «calme» (lecture, travail manuel, activité que l'enfant maîtrise et qu'il apprécie) avant de retourner sur des activités plus prenantes.

Confiance en l'enfant

L'éducateur/trice a confiance en la volonté que l'enfant a de progresser et permet à cet enfant d'asseoir cette confiance en lui-même. Cela est possible par le choix des activités proposées, qui sont juste au niveau de l'enfant. Les erreurs sont considérées comme un vecteur d'apprentissage.

Il n'y a pas d'évaluations notées : c'est par son observation que l'éducateur/trice sait où en est l'enfant. Le matériel est construit de manière à ce que les acquisitions soient ancrées. Suivant les présentations qu'il lui a faites et ce qu'il a observé de l'enfant, l'éducateur/trice sait exactement ce que l'enfant a acquis et où il en est dans son acquisition d'une nouvelle notion. Il n'y a pas d'apprentissage «par cœur» des notions abstraites car elles s'appuient sur un vécu concret. Pour autant, les capacités de mémorisation de l'enfant sont régulièrement entretenues par des comptines, chansons et poèmes.

Un enfant accompagné vers son autonomie et sa prise de responsabilités

Autonomie

L'enfant est accompagné par l'éducateur/trice vers le développement de son autonomie : vers 2 ans ½ - 3 ans, lui sont proposées des activités qui vont lui permettre de prendre soin de sa personne (se laver les mains, se coiffer, s'habiller), de son environnement (balayer, épousseter, laver la table, arroser les plantes), de s'entraîner sur les activités de la vie courante (verser, transvaser). Ces activités permettent à l'enfant de pouvoir mieux participer aux actes de la vie quotidienne. Elles lui permettent également de développer sa motricité fine.

Responsabilité

L'enfant va également pouvoir prendre progressivement des responsabilités. Au sein du groupe, chaque enfant a un service à faire chaque jour pour que la classe reste agréable. Par exemple, certains vont épousseter, d'autres mettre les tables et les chaises en ordre, ou nettoyer les pinceaux, ranger la bibliothèque...

Au niveau personnel, le matériel utilisé permet le contrôle de l'erreur : si l'enfant fait une erreur, il s'en rend compte et va ainsi pouvoir la corriger sans besoin d'un regard ou jugement extérieur. L'enfant commence ici à construire un début d'auto-évaluation.

Par ailleurs, l'enfant est acteur de son apprentissage. Il va tout d'abord naturellement travailler ses activités suivant les présentations que lui a faites son éducateur/trice. Puis il va organiser son travail sur la journée en fonction de ses objectifs fixés avec l'éducateur/trice, et plus tard organiser son travail sur la semaine. En grandissant, il va s'auto-évaluer : a-t-il rempli les objectifs qu'il s'était fixé? Quels objectifs ultérieurs prévoit-il ?

Respect des autres, préparation de la vie en société

Entre 3 et 6 ans : construction personnelle

L'enfant entre 3 et 6 ans est centré sur sa construction personnelle. Les temps de travail se font donc de manière individuelle, et le travail à plusieurs pourra se faire progressivement en fonction de chaque enfant. Pour autant, l'enfant apprend déjà à se comporter au sein du groupe. Il respecte le travail des autres en apprenant à parler à voix basse, en faisant attention à ne pas les déranger lorsqu'il se déplace.

Les temps de regroupement sont l'occasion d'apprendre à écouter les autres, à attendre son tour pour parler. Le temps de midi est également important, puisqu'il permet aux enfants d'échanger, de discuter, puis de jouer ensemble.

De 6 à 12 ans : un être social

L'enfant entre 6 et 12 ans est un être social. Il cherche le contact des autres. Il peut ainsi travailler à plusieurs, apprenant à s'organiser, à confronter sa manière de faire avec celle des autres. Les enfants sont également invités à mettre en place des projets qu'ils pourront travailler en groupe.

Le mélange d'âge permet aux plus grands d'épauler les plus jeunes, et par ce biais de consolider leurs acquis si nécessaire. Tous apprennent ainsi à vivre avec des individus d'âge différents.

Communication respectueuse

L'éducateur/trice parle avec grand respect à chaque enfant. Sensibilisés à la communication non violente, ils sont un vecteur d'apprentissage pour chacun à s'exprimer de manière respectueuse. Pour les plus grands, le temps de rassemblement quotidien est l'occasion de partager un vécu, de faire une demande à la classe, de résoudre un conflit éventuel. L'éducateur/trice aide les enfants à s'exprimer, à voir comment ils peuvent être entendus et à s'exprimer sans blesser.

Annexe1 : progression des apprentissages

Vie pratique

Il s'agit ici d'aider l'enfant à être autonome. Les activités de vie pratique (versés, cadres d'habillage, activités de soin de l'environnement, couture) permettent à l'enfant d'entrer en concentration, progressivement. L'enfant apprend également à respecter les premières règles de la classe: prendre un travail uniquement s'il lui a été présenté, le ranger avant d'aller en prendre un autre.

Le matériel de vie pratique permet également une préparation indirecte à l'écriture: force et souplesse du poignet pour les versés, sens de l'écriture (lignes de gauche à droite, de haut en bas, cercles dans le sens de l'écriture) pour les activités de nettoyage (table, miroir).

Lorsque l'enfant arrive à se poser dans l'ambiance de classe, à se concentrer pleinement, à se construire à travers le matériel, il peut accéder à des activités de vie sensorielle.

Vie sensorielle

Les activités de vie sensorielle permettent à l'enfant de développer et affiner ses cinq sens : vue à travers des matériels de discrimination visuelle (tablettes de couleur, formes géométriques), toucher (tablettes rugueuses, tablettes de différentes températures, de poids différents, objets de formes différentes), ouïe (mise en paire et gradation de différents sons), odorat (mise en paire et identification d'odeurs), goût (mise en paire et identification de saveurs). Ce matériel permet une préparation indirecte à l'écriture là encore, mais aussi au calcul et à la géométrie. Beaucoup d'éléments à utiliser sont au nombre de dix (blocs de cylindres, tour rose, escalier marron, barres bleues). Et les triangles constructeurs, les tiroirs de géométrie et les petits volumes permettront à l'enfant de se baser sur un vécu concret lorsqu'il rencontrera les notions géométriques correspondantes plus tard.

L'enfant développe son organisation dans l'espace et développe un ordre intérieur qui lui permet de mieux appréhender son environnement. Il travaille d'abord sur des mises en paires, avant de chercher à ordonner les objets par gradation.

Calcul

L'apprentissage du calcul passe par deux grandes phases : la numération de 1 à 10, puis l'introduction du système décimal de manière très concrète (perle de l'unité, barre de la dizaine, plaque de la centaine, cube du millier). Ensuite, à travers un matériel passant très progressivement à l'abstraction, il travaille aux quatre opérations.

Par la suite, il peut travailler les fractions, les nombres décimaux et les grands nombres.

Les enfants qui ont passé plusieurs années d'élémentaire en école sous-contrat travaillent aussi avec des supports de pédagogie qui leur sont familiers (par exemple la méthode Singapour)

Langage

L'enfant acquiert du vocabulaire tout d'abord sur les éléments rencontrés dans la classe : objets de vie pratique, puis, une fois que le matériel a été vécu de manière concrète, vocabulaire afférent (formes planes, volumes, couleurs). La même acquisition se fait à l'aide de cartes à mettre en paire (animaux, fleurs...)

Au niveau de l'expression orale, l'éducateur/trice échange quotidiennement avec chaque enfant et chacun est invité à s'exprimer s'il le souhaite pendant les regroupements de la classe.

La progression de l'enfant dans le domaine du langage écrit passe par l'accès à l'écriture, à la lecture puis à la grammaire.

Tout d'abord, l'enfant aborde les lettres rugueuses. Il s'agit de lettres cursives en papier de verre, posées sur une planche lisse, que l'enfant va tracer à la main en prononçant leur son. A partir de là, il pourra petit à petit s'entraîner à la calligraphie. En parallèle de ce travail, l'enfant va se rendre compte qu'il arrive à décomposer des mots, et donc à écrire.

Il va ensuite arriver à relire ce qu'il écrit, et va commencer à s'entraîner à la lecture, tout d'abord du mot, avant d'en arriver à la lecture de la phrase

Quand l'enfant accède à la lecture, il commence à intégrer sensoriellement des notions de grammaire. Par exemple, il cherchera la nature des mots qu'il lit en se posant des questions pratiques (De quoi parle-t-on ? Est-ce qu'il y en a un ou plusieurs?) Et en plaçant des symboles correspondant à ces questions, avant d'aborder l'abstraction (nom, article).

Cela va l'aider à finir de structurer son langage, et à mieux comprendre les phrases qu'il lira. Les notions de grammaire et de conjugaison sont ensuite développées, toujours en partant du concret avant d'arriver à l'abstraction.

Là encore, des manuels de pédagogie "classiques" sont à disposition pour les enfants de plus de 6 ans et leur permettent d'aborder certaines notions sous la forme de leçons et exercices telle qu'ils y étaient habitués les années précédentes.

Culture

Les enfants entre 3 et 6 ans ont une approche sensorielle de la botanique, zoologie, physique/chimie, géographie. Cela se fait à travers des expériences, des observations (celle des plantations de la classe par exemple), des puzzles (notamment en géographie).

Chez les 6-12, les notions d'histoire, de géographie, de botanique, zoologie, biologie, musique, géographie sont abordées à travers des grands récits et/ou des expériences permettant d'éveiller l'intérêt de l'enfant et de stimuler son imagination. Les enfants ont aussi à disposition un grand nombre de revues et de documentaires.

Ainsi nourris, ils peuvent approfondir leurs connaissances par le biais d'encyclopédies lui permettant un appui pour ses recherches, personnelles ou en groupe projet.

Créativité

La pédagogie Montessori offre un cadre à l'enfant sur lequel il peut s'appuyer pour développer sa créativité. Ainsi, il pourra combiner les formes à dessin présentes dans la classe pour composer quelque chose de son choix. Il pourra également reproduire des formes, objets, plantes qu'il aura observés. Ou produire un dessin libre sans objet apparent. Un coin peinture est en libre accès dans la classe.

Pour tout le matériel de vie sensorielle, la présentation faite par l'éducateur/trice est également un appui pour l'enfant. Il sait ainsi comment prendre ce matériel, et en l'intégrant trouvera peut-être d'autres manières de le disposer.

Pour les plus grands, la créativité passe également par un temps d'artisanat quotidien lors duquel l'enfant peut, en fonction de son choix, s'essayer à diverses activités telles que tissage, scoubidou, couture ...

Annexe 2 : journée type

Enfants de 3 à 6 ans

Les enfants arrivent à 9h, se préparent calmement dans l'entrée puis vont choisir une occupation. L'éducateur/trice propose des présentations aux enfants qui en ont envie ou besoin, les enfants travaillent en autonomie. Ils prennent par moment un temps pour observer ou ne rien faire avant de repartir vers une nouvelle activité.

Vers 11h30, l'éducateur/trice annonce le temps de regroupement pour un temps d'échanges, de comptines, chansons, danse ou histoires ou un temps en extérieur selon les besoins des enfants.

Il nous semble que pour les années de maternelles, limiter les temps de collectivité aux matinées est suffisant. Les enfants de petite à la grande section n'ont pas classe les après-midi mais des ateliers à thème sont régulièrement organisés.

Enfants de 6 à 11 ans

Les enfants s'installent pour une matinée où ils vont varier les activités de langage, de calcul en fonction de leur feuille de route. La matinée se termine vers 11h45 par un regroupement. Il peut être l'objet d'un moment de parole de type « quoi de neuf », d'un poème, d'une chanson, d'une danse...

Après le temps du repas, les enfants peuvent jouer avant de démarrer un temps d'artisanat qui leur permet de se poser. Ils peuvent aussi se diriger directement vers des activités de découverte du monde, que ce soit en histoire, géographie, botanique, zoologie, musique, expériences de physique-chimie, géométrie... selon le projet du moment.

Les jours de temps sec, les après-midi peuvent aussi avoir lieu en extérieur dans un pré jouxtant l'école. Les activités sont alors orientées sur l'observation de la flore et de la faune, temps de ressourcement dans la forêt, construction de cabanes, jeux collectifs....

Un regroupement, autour d'un goûter a lieu vers 16h00, avant la fin de la journée.

Cependant le nombre d'après-midi d'école varie selon les saisons, la météo ou encore l'état de santé des enfants. L'équipe parentale se met d'accord en amont.